

Februar 2016

**K I N O**  
**K L U B**

Am Hirschlachufer . Erfurt

Philippe Garrel (Regisseur) – Im Schatten der Frauen



Mitglied im Netzwerk

  
**EUROPA CINEMAS**  
MEDIA-PROGRAMME OF THE EUROPEAN UNION

Telefon (0361) 6 42 21 94 . [www.kinoklub-erfurt.de](http://www.kinoklub-erfurt.de)  
[www.facebook.com/KinoklubamHirschlachufer](https://www.facebook.com/KinoklubamHirschlachufer)

1.–3.2.	17:00	<b>The Danish Girl</b>	
1.–3.2.	19:15	<b>Ich bin dann mal weg</b>	
1.–3.2.	21:00	<b>Ein Atem</b>	BUNDESSTART
4.–7.2.	17:00	<b>Die Kinder des Fechters</b>	
4.–7.2.	19:00	<b>Das brandneue Testament</b>	ZUSCHAUERWUNSCH
4.–7.2.	21:15	<b>Louder than Bombs</b>	
8.–9.2.	17:00	<b>Das brandneue Testament</b>	ZUSCHAUERWUNSCH
10.2.	17:00	<b>Syrische Kurzfilme</b>	
8.–10.2.	19:15	<b>Die Kinder des Fechters</b>	
8.–10.2.	21:00	<b>Remember</b>	
11.–14.2.	17:00	<b>Janis: Little Girl Blue</b>	DOKUMENTARFILM 0mU
11.–14.2.	19:00	<b>Unsere kleine Schwester</b>	
11.–14.2.	21:15	<b>Sture Böcke</b>	
15.–17.2.	17:00	<b>Wunder der Lebenskraft</b>	DOKUMENTARFILM
15.–17.2.	19:00	<b>Sture Böcke</b>	
15.–17.2.	21:00	<b>Janis: Little Girl Blue</b>	DOKUMENTARFILM 0mU
19.+24.2.	14:00	<b>Valley of Love – Tal der Liebe</b>	KINO FÜR SENIOREN
18.–21.2.	17:00	<b>Mademoiselle Hanna &amp; die Kunst, Nein zu sagen</b>	
18.–21.2.	19:00	<b>Boulevard</b>	
18.–21.2.	21:00	<b>Der Bunker</b>	
22.–24.2.	17:00	<b>Voll verzuckert</b>	ZUSCHAUERWUNSCH DOKUMENTARFILM
22.–24.2.	19:00	<b>Mademoiselle Hanna &amp; die Kunst, Nein zu sagen</b>	
22.–24.2.	21:00	<b>Boulevard</b>	0mU
25.–28.2.	17:00	<b>Brooklyn – Eine Liebe zwischen zwei Welten</b>	
25.–28.2.	19:00	<b>Valley of Love – Tal der Liebe</b>	
25.–28.2.	21:00	<b>Im Schatten der Frauen</b>	
28.2.	10:00	<b>Rübezahl und das Hochzeitsgeschenk/Wie der Wolf und der Fuchs Fische fingen u.a.</b>	KINDERKINO AB 3
27.–28.2.	15:00	<b>Sebastian und die Feuerretter</b>	KINDERKINO AB 6
29.2.–2.3.	17:00	<b>Valley of Love – Tal der Liebe</b>	
29.2.–2.3.	19:00	<b>Wintergast</b>	0mU
29.2.–2.3.	21:00	<b>Brooklyn – Eine Liebe zwischen zwei Welten</b>	